

| KOESTLACH |

# La nature en spectacle

Animation traditionnelle et estivale à la salle des fêtes de Koestlach. L'association Jeunesse du Jura alsacien y organise depuis des lustres des centres de loisirs, avec un succès qui ne se dément pas et avec une diversité toujours renouvelée.



Tout le groupe réuni sur le stade, à proximité de la salle, on peaufine le contenu du spectacle tout en admirant les réalisations des uns et des autres. Photo L'Alsace

Luc Stemmelin

Cet été, Tania Carray, coordinatrice des activités au centre de loisirs, et ses complices ont invité un créateur de marionnettes à base de bois trouvé en forêt, fabriquées à grand renfort de colle et d'accessoires divers. « Nous prévoyons un spectacle vivant en fin de semaine, joué le long de la haie qui borde l'espace de jeux, afin d'intégrer les marionnettes à leur environnement naturel d'origine, explique Martin Sapristelles,

l'intervenant comédien et génial bricoleur. Je guide les jeunes dans l'assemblage de leurs créations et l'élaboration des mécanismes destinés à rendre les personnages mobiles. »

Répartis en groupe de quatre, les jeunes gens ont investi une forêt voisine, avec l'accord du propriétaire, pour faire une moisson de branches mortes, d'écorces et de feuilles sèches. Une séquence nature très appréciée par tous et complémentaire aux séances de jeux de société

qui agrémentent le centre de loisirs. Dans le thème de la nature et de la transformation des objets, un artisan du cuir est également intervenu pour faire la démonstration du travail du cuir et de la réalisation de petits objets à partir de déchets de pièces en cuir coloré. Une matinée a également été occupée à la confection d'un repas végétarien, sur la base de produits collectés dans la nature proche. « Nous avons cuit d'excellents muffins au chocolat et ortie », s'exclame les jeunes cuisiniers. Encadrés par deux

stagiaires Bafa et les jeunes mais déjà chevronnées animatrices diplômées, Anna et Charline, les 24 participants ont passé une excellente semaine au grand air.



Hugo rassemble les différentes pièces de son canard gangster, pour les besoins de la mise en scène du spectacle. Photo L'Alsace

## LA PHRASE

« C'est très amusant, nous aimons bien faire ce bricolage, nous n'imaginions même pas que nous pouvions réaliser de telles figures. »

Agathe et Manon, qui fabriquent chacune un loup, à base de bois mort, d'écorces, de glands pour les yeux, et d'une pince à linge pour rendre la gueule mobile.



Martin Sapristelles guide les jeunes créateurs dans leur confection de marionnettes. Photo L'Alsace